

3º ADITIVO

EDITAL Nº 31/2025
CICLO DE EXPOSIÇÕES
E PERFORMANCES
PINACOTECA DO CEARÁ



3º ADITIVO AO EDITAL Nº 31/2025

CICLO DE EXPOSIÇÕES E PERFORMANCES

O Instituto Mirante de Cultura e Arte, por meio da Pinacoteca do Ceará, torna público para conhecimento dos proponentes e demais interessados alterações no cronograma do Edital nº 31/2025 – Ciclo de Exposições e Performances.

Considerando a necessidade de garantir transparência, isonomia e rigor técnico na análise de todos os recursos, assegurando prazo adequado, resolve publicar o 3º Aditivo ao EDITAL Nº 31/2025 CICLO DE EXPOSIÇÕES E PERFORMANCES nos termos abaixo:

1. Este aditivo altera as datas de análise dos recursos e de publicação do resultado final, conforme abaixo:



WALDA MARQUES, "ESTÚDIO 2" (2024), ATIVAÇÃO DA OBRA NA ABERTURA DA EXPOSIÇÃO "DELÍRIO TROPICAL". FOTO: MARÍLIA CAMELO.

CRONOGRAMA

Inscrições

De 29 de setembro a 3 de novembro de 2025

Etapa 1: Análise documental

De 4 a 6 de novembro de 2025

Etapa 2: Análise e seleção dos projetos

De 7 a 24 de novembro de 2025

Resultado preliminar

26 de novembro de 2025

Fase de recursos

De 27 a 28 de novembro de 2025

Análise dos recursos

De 1º a 8 de dezembro de 2025

Resultado final

9 de dezembro de 2025

As demais disposições do Edital não alteradas por este instrumento continuam com a mesma redação e efeitos jurídicos da data em que foram celebrados.

Fortaleza, Ceará, 5 de dezembro de 2025

Rian Fontenele

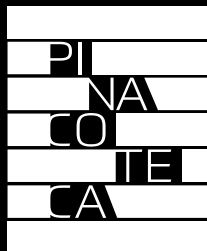
Diretor da Pinacoteca do Ceará

Tiago Sobreira de Santana

Diretor-presidente do Instituto
Mirante de Cultura e Arte



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA



instituto 
mirante